

WORKSHOP STREET PHOTOGRAPHY

17 NOVEMBRE 2019 – CARPI

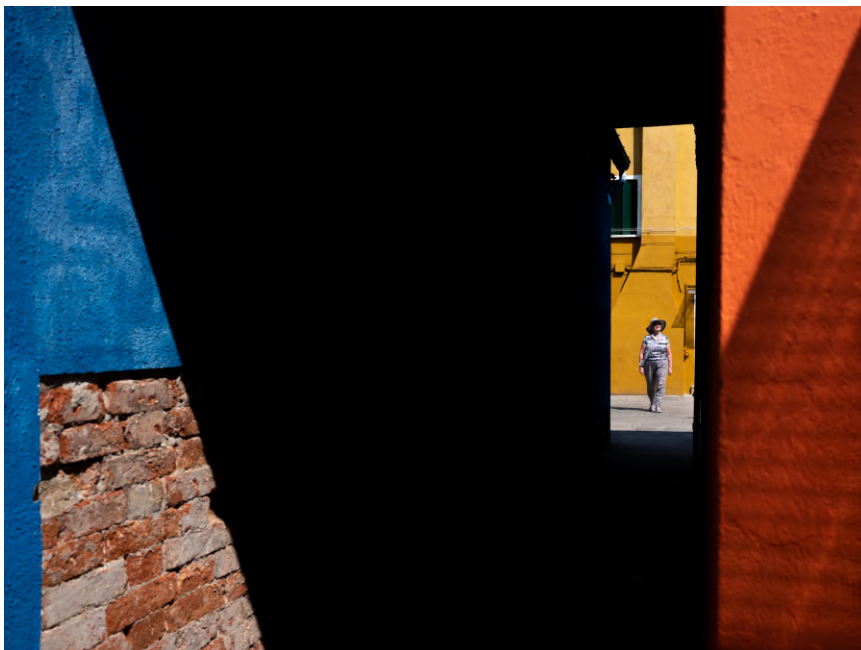
Alex Liverani

“Street Photography è un’immagine della vita di ogni giorno che ci circonda, raccontata attraverso l’occhio del fotografo, in grado di documentare l’ordinario, catturando il momento decisivo, riuscendo a cogliere quello che gli altri spesso non riescono a vedere.”

La Street Photography necessita di grande sensibilità nel sentire le immagini, nell’interagire con le persone. Non si tratta di tecnica fotografica, o almeno non solo di quella. La macchina fotografica nella Street Photography diventa un prolungamento del corpo.

Come guidare lo sguardo e il cuore per cogliere il “momento decisivo”; un Workshop di Street Photography organizzato dal collettivo **InQuadra** (www.inquadra.org) con la collaborazione di **Fujifilm Italia** in occasione del **CARPI FOTO FEST**. Il corso si svolgerà il 17 Novembre 2019 a CARPI e avrà una parte teorica e un’uscita pratica per strada, alla ricerca di personaggi curiosi e storie da raccontare.

Il corso sarà tenuto da **Alex Liverani**, fondatore del collettivo **InQuadra**. Alex ha ottenuto innumerevoli riconoscimenti in ambito nazionale e internazionale. Nel 2018 ha partecipato, arrivando 2°, al programma televisivo **Master of Photography**. Nel 2016 si è aggiudicato il **1° Premio al Miami Street Photography Festival**, il premio internazionale più prestigioso relativo alla fotografia di strada. Nel 2015 il suo progetto “HOMEMADE” è stato selezionato come miglior progetto al LEICA TALENT ITALIA. Nel 2013 inoltre ha vinto il premio “Nikon Young Talent” per la categoria Street Photography & Reportage. Dal 2019 Alex è inoltre testimonial in Italia per il brand Fujifilm.



1^ giornata 9.30 - 13.00 | 14.00 - 18.00

(presso GRUPPO FOTOGRAFICO GRANDANGOLO BFI - CARPI (MO) - Via B. Peruzzi, 22)

- Incontro, presentazione e scopo del corso
- Differenza tra street photography e reportage
- Introduzione e origini della "STREET PHOTOGRAPHY"
- Diversi tipi di approccio al genere, come scattare in strada, cosa fotografare e perché
- Come individuare un "momento decisivo"
- Regole principali
- Le diverse facce delle "STREET PHOTOGRAPHY"
- L'importanza del tempismo e della composizione
- Aspetti tecnici: modalità di scatto più adatta e iperfocale
- Considerazioni sull'attrezzatura utilizzabile: dalla fotocamera a telemetro, passando per le mirrorless arrivando ai cellulari
- Privacy
- Gli errori da evitare
- Uscita fotografica per le strade di CARPI (** meteo permettendo*)
- Rientro in sede e analisi/valutazione delle immagini scattate
- Progettualità: lo step successivo alla realizzazione di singole belle immagini

** Durante il corso verranno visionate immagini degli autori più importanti che hanno fatto la storia del genere e di autori contemporanei per comprendere il loro modo di "vedere".*

Durante il workshop sarà possibile testare sul campo le macchine fotografiche FUJIFILM della serie X, messe a disposizione per i partecipanti da FUJIFILM ITALIA

Numero min partecipanti: 10
Il corso avrà un costo di: 90€

Numero max partecipanti: 20

Per iscrizioni è possibile contattare:
stefanial@gepinformatica.it

Per info:
333.4335197

